



اسم الجامعة: ديالى
اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة
اسم القسم : الفنون التشكيلية
اسم المرحلة: الرابعة
اسم المحاضر الثلاثي: أ.د. علاء شاكر محمود
اللقب العلمي : استاذ

المؤهل العلمي: دكتوراه

مكان العمل : كلية الفنون الجميلية

جدول الدروس الاسبوعي

أ.د. علاء شاكر محمود					الاسم
dr.aletby@gmail.com dean@colarts.uodiyala.edu.iq					البريد الالكتروني
تاريخ الفن الحديث والمعاصر					اسم المادة
سنوي					مقرر الفصل
<p>خلال هذه المادة سوف يتم تزويد الطالب بلمحة عامة عن تاريخ الفن الحديث والمعاصر. من أجل مساعدة الطلبة على فهم تاريخ الفن كجزء من بانوراما اجتماعية وثقافية أوسع ، سينظر الطالب من خلال المادة في الأعمال الفنية ، والسياقات الاجتماعية التي يتم إنتاجها وتقديمها ، والنماذج النظرية المختلفة التي تم تفسيرها من خلالها. يتوقع من الطلاب أن يكونوا مشاركين نشطين في المناقشات التي تجري في الصف. تعتمد الفصول الدراسية على القراءات وعروض باور بوينت والعروض التقديمية للطلبة.</p> <p>تزويد الطالب بفهم شامل لتاريخ الفن الحديث والمعاصر والقدرة على تجميع المواد التاريخية والتفسيرية المختلفة من أجل تطوير فهم ثري للأعمال الفنية والعلاقة بينها بسياقات إنتاجها وعرضها.</p>					اهداف المادة
<p>تقدم هذه المادة في تاريخ الفن الطلبة إلى مجموعة واسعة من القضايا والمهارات والممارسات في مجال الدراسات البصرية مع التركيز على الأعمال الفنية في القرن التاسع عشر والقرن العشرين والقرن الحادي والعشرين. تم تصميم المنهج لتعريف الطلبة ببعض الفترات الرئيسية في كل من تاريخ الفن الاوربي وغير الاوربي المنهجيات والاسئلة اللازمة لمؤرخ الفن. في هذه المادة سيتدرب الطالب على التحليل البصري وتوجه في فحص الأعمال الفنية ضمن الأطر السياقية والثقافية المناسبة فضلا عن تعريفه باهم المتاحف الفنية في العالم</p>					توصيف المادة
لا توجد					الكتب المنهجية
تاريخ الفن الاوربي الحديث مايكل ليفاي ترجمة فخري خليل الفن المعاصر اساليبه واتجاهاته د. بلاسم محمد					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع والواجبات	الامتحانات اليومية والمشاركة الصفية	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الاول	تقديرات الفصل
50 %	10 %	10 %	15 %	15 %	
			تخصص النسبة لامتحان شهري واحد	تخصص النسبة لامتحان شهري واحد	معلومات اضافية



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جهاز الاشراف و التقويم العلمي

اسم الجامعة: ديالى
اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة
اسم القسم : الفنون التشكيلية
اسم المرحلة: الرابعة
اسم المحاضر الثلاثي: أ.د. علاء شاكر محمود
اللقب العلمي : استاذ

المؤهل العلمي: دكتوراه

مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

رقم الدرس	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1		مقدمة وتمهيد في تاريخ الفن الحديث		
2		عصر النهضة		
3		الانطباعية والرمزية والتعبيرية		
4		التكعيبية وصالون باريس		
5		التجريدية ووصول الحداثة الى امريكا		
6		الباهوس والعمارة الحديثة		
7		البنائية والدادائية والسريالية		
8		امتحان شهري		
9		ماتيس والفاوزم		
10		المستقبلية		
11		الفن المفاهيمي		
12		مناقشة	يقدم الطلبة مشر تحليل لاعمال فنية	
13		زيارة لبعض المتاحف الالكترونية العالمية		
14		مناقشة		
15		مناقشة مشاريع الطلبة		
عطلة نصف السنة				
1		مقدمة في تاريخ الفن المعاصر		
2		ما بعد الحداثة		
3		الفن ما بعد المفاهيمي		
4		فن الاداء		
5		الفن البيئي		
6		فن الجسد		
7		الفن التجاري		
8		امتحان شهري		
9		الفوتورياليزم		
10		الجرافيتي وفن الشارع		
11		فن الكمبيوتر		
12		البوب ارت		
13		الفن الافريقي		
14		ما بعد الحداثة في الفنون الاسبوعية		
15		الفن المعاصر في العراق		

توقيع العميد:

توقيع الاستاذ: